



មូលនិធិបោះពុម្ពឯកសារចម្លងពីភាសាខ្មែរ

N° F. E. M. C. 37. VI. 6

លេខ 150

Provenance		Nom du Monastère	
B. 04. 10. 01		Kraing	
Type du document		Identification	
☐ ឯកសារ	☒ កាត់	☐ ក្រាំង	☐ អក្សរមួយ
☐ អក្សរមួយ	☐ អក្សរមួយ-រូប	☐ អក្សរមួយ-រូប	
Catégorie		Description	
I- ឯកសារបុរាណ		I- ឯកសារបុរាណ	
☐ I. 1 កូដេន	☐ I. 2 កូដេន	☐ I. 3 ឯកសារបុរាណ	
II- ឯកសារបុរាណ		II- ឯកសារបុរាណ	
☐ II. 1 ប្រាសាទបុរាណ	☐ II. 2 ប្រាសាទបុរាណ	☐ II. 3 ឯកសារបុរាណ	
III- ឯកសារបុរាណ		III- ឯកសារបុរាណ	
☐ III. 1 ប្រាសាទបុរាណ	☐ III. 2 ប្រាសាទបុរាណ	☐ III. 3 ឯកសារបុរាណ	
☐ III. 4 ប្រាសាទបុរាណ	☐ III. 5 ឯកសារបុរាណ	☐ III. 6 ឯកសារបុរាណ	
IV- ប្រាសាទបុរាណ		IV- ប្រាសាទបុរាណ	
☐ IV. 1 ប្រាសាទបុរាណ	☐ IV. 2 ប្រាសាទបុរាណ	☐ IV. 3 ឯកសារបុរាណ	
V- ឯកសារបុរាណ		V- ឯកសារបុរាណ	
☐ V. 1 ប្រាសាទបុរាណ	☐ V. 2 ប្រាសាទបុរាណ	☐ V. 3 ឯកសារបុរាណ	
VI- ឯកសារបុរាណ		VI- ឯកសារបុរាណ	
☐ VI. 1 ប្រាសាទបុរាណ	☐ VI. 2 ប្រាសាទបុរាណ	☐ VI. 3 ឯកសារបុរាណ	
☐ VI. 4 ប្រាសាទបុរាណ	☐ VI. 5 ឯកសារបុរាណ	☐ VI. 6 ឯកសារបុរាណ	
☐ VI. 7 ឯកសារបុរាណ	☐ VI. 8 ឯកសារបុរាណ	☐ VI. 9 ឯកសារបុរាណ	
Description		Description	
19,8 x 5,4		1-24	
Etat de conservation		Etat de conservation	
☒ Bon état	☐ Bon état	☐ Bon état	
☒ Nouveau cordon	☐ Nouveau cordon	☐ Nouveau cordon	
Classement et références photographiques		Classement et références photographiques	
Type de film Technical pan	N° du film 175	Nombre de vues 100	
Date prise de vue 25.03.96	Exposition 25	Observations	



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 37. VI. 6

Liasse n° Nombre de liasses 1. Camryet

Provenance		Nom du Monastère	
B. 04. 10. 01		Kraing	
Type du document		Identification	
☐ Sarra	☒ Vien	☐ Kraing	☐ Mul Chrieng
☐ Écriture Mul	☐ Écriture Chrieng	☐ Écriture Chrieng	
Catégorie		Catégorie	
I- Textes didactiques		I- Textes didactiques	
☐ I. 1 Codes de conduite	☐ I. 2 Proverbes	☐ I. 3 Contes religieux	
II- Textes d'agrément		II- Textes d'agrément	
☐ II. 1 Romans classiques	☐ II. 2 Contes moraux	☐ II. 3 Contes moraux	
III- Textes Religieux		III- Textes Religieux	
☐ III. 1 Philosophie	☐ III. 2 Sūtra	☐ III. 3 Vinaya (Discipline)	
☐ III. 4 Abhidharma	☐ III. 5 Jātaka	☐ III. 6 Ānisaṅga	
IV- Histoire		IV- Histoire	
☐ IV. 1 Biographies	☐ IV. 2 Textes historiques	☐ IV. 3 Textes historiques	
V- Textes Traditionnels		V- Textes Traditionnels	
☐ V. 1 Récits Traditionnels	☐ V. 2 Codes anciens	☐ V. 3 Textes de Méditations	
VI- Manuels Traditionnels		VI- Manuels Traditionnels	
☐ VI. 1 Astronomie	☐ VI. 2 Médication	☐ VI. 3 Yantra	
☐ VI. 4 Magie	☐ VI. 5 Construction des maisons	☐ VI. 6	
☐ VII- Pali	☐ VIII- Autre	☐ VIII- Autre	
Description		Description	
Dimension en cm 19,5 x 5,4		Nbre d'oles 26	
Nbre d'oles 26		Papination 1-24	
Etat de conservation		Etat de conservation	
☒ Bon état	☐ Bon état	☐ Bon état	
☒ Nouveau cordon	☐ Nouveau cordon	☐ Nouveau cordon	
Classement et références photographiques		Classement et références photographiques	
Type de film Technical pan	N° du film 175	Nombre de vues 100	
Date prise de vue 25.03.96	Exposition 25	Observations	

FEMC
37

9/11

2

ពិភពនេះ ដឹងយោងសកម្មភាព ទុកដាក់ ឧបត្ថម្ភសេចក្តី
សង្គ្រោះចោលដល់
ឲ្យឆ្លើយ ។ ទុកដាក់
នោះទុកដាក់ចោល
សង្គ្រោះ ឲ្យឆ្លើយច្បាស់ ឲ្យបង្គាប់ត្រឹមត្រូវ

ការផ្តល់ការព្រួយបារម្ភ
ផ្តល់ការព្រួយបារម្ភ
បើកទុកដាក់សកម្មភាព

ឲ្យឆ្លើយច្បាស់ ឲ្យបង្គាប់ត្រឹមត្រូវ

3

ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ក្រុងប្រាសាទប្រាសាទប្រាសាទ ឆ្នាំសត្វ
ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ
ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ
ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ
ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ ឆ្នាំសត្វផ្លូវ

[illegible]

ដ៏បរមេវម៌ក្នុងការកំណត់សម្គាល់ (សាមគ្គី)

ស្រះ៖ ឆ្នាំ១៩១១

សាក្សី បង្អស់

ក្នុងសង្គម :

បំណងស្វែងរក

សារៈសំខាន់

ដ៏វិជ្ជមាន

ដើម្បីអានសៀវភៅ ២ ឬ ៣ ឬ ៤ ឬ ៥ ឬ ៦ ឬ ៧ ឬ ៨ ឬ ៩ ឬ ១០

ចាត់តាំង ។ ដើម្បីក្នុងឆ្នាំ ។ ឧកាសអប្បបរមា

ឧប្បត្តិ ។ ក៏

អស់សេចក្តីស្នើ

។ ឧប្បត្តិ ។ ក៏

ឧប្បត្តិ ។ ក៏

ឧប្បត្តិ ។ ក៏

អស់សេចក្តីស្នើ

។ ឧប្បត្តិ ។ ក៏

ឧប្បត្តិ ។ ក៏

ឧប្បន្ទវក្កសិស្សាប្បិ ឧប្បន្ទវក្កសិស្សាប្បិ ។ កើតឡើង

ឡើង ។ ឆ្នាំឆ្នាំ ។ សុទ្ធាតាននៈ

ឆ្នាំឆ្នាំ ។ សុទ្ធាតាននៈ

ឆ្នាំឆ្នាំ ។ សុទ្ធាតាននៈ

ឆ្នាំឆ្នាំ ។ សុទ្ធាតាននៈ

អរិយធម៌តាមប្រពៃណីបង្កើតឡើង - ក៏ដូចជាប្រពៃណី

។ ។ ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

ក៏ដូចជាប្រពៃណី

សោយន្តរៈ ក្នុង ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា
សាមី ក្នុង ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា
សោយន្តរៈ ក្នុង ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា
សាមី ក្នុង ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា
ក្នុង ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា
ក្នុង ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា ឬ ពិធី បូជា

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

五、六

အရှင်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့

1992

સાંભળીને એ નિઃશ્વાસ

1995

1997年12月15日

REPORTING OFFICER'S NAME AND GRADE

សិវៈ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ ឆ្មារកិយបអនិច្ចាតិ

[illegible]

၁

နှလုံးသားသို့ နှလုံးသား (ကလေး) နှလုံးသား (ကလေး)
 နှလုံးသား နှလုံးသား (ကလေး) နှလုံးသား (ကလေး)
 ... နှလုံးသား ...
 နှလုံးသားသို့
 ... နှလုံးသား ...

។ គេ: ធម៌ ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ក្រីក្រ ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង
 ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង
 ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង
 ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង
 ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង
 ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង ច្បាប់ គេ: ឆ្លង

ពិញ្ញកក្កដា ។ បិណ្ឌបាតនិវាសន្ត បុត្រានុវត្តន្ត

នុត្តរនុត្តរនុត្តរនុត្តរ

នាគនុត្តរនុត្តរនុត្តរ

និវាសនិវាសនិវាសនិវាស

ពិញ្ញកក្កដា ។ គេហបិណ្ឌ

បិណ្ឌបាតនិវាសន្ត

គេហបិណ្ឌបាតនិវាសន្ត

។ ពុទ្ធនុត្តរនុត្តរនុត្តរនុត្តរ ។ ពិញ្ញកក្កដា ។ គេហបិណ្ឌ

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

ស្រីបុត្រក្រុង

ប្រាសាទ ១០ ក្រុង

អង្គរវត្ត ១០ ក្រុង

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

ក្នុងប្រាសាទក្រុង

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
 ကိုယ်တို့ အဖေအမေ နှစ်ဦးစလုံး
 ကိုယ်တို့ အစ်ကိုအစ်မ နှစ်ဦးစလုံး
 ကိုယ်တို့ အဘအဘွား နှစ်ဦးစလုံး
 ကိုယ်တို့ အဘွားအဘွားမ နှစ်ဦးစလုံး
 ကိုယ်တို့ အဘအဘွားမ နှစ်ဦးစလုံး
 ကိုယ်တို့ အဘအဘွားမ နှစ်ဦးစလုံး

ឆ្ងល់ចង្អុលដល់សកម្មភាព ព្រះសង្ឃ ក្នុងបរិវេណ
 តែងតែសម្តែង គ្រូ ស្រីស្រីស្រី
 ។ ជាមួយគ្នាបរិវេណ ។ ឆ្ងល់ចង្អុលដល់សកម្មភាព
 បើសិន ។ ព្រះសង្ឃ ។ ឆ្ងល់ចង្អុលដល់សកម្មភាព
 ឆ្ងល់ចង្អុលដល់សកម្មភាព ព្រះសង្ឃ ក្នុងបរិវេណ

១. ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ
រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ
ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ
រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ
ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ ឧត្តរិបដំ
រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ រូបប្បិ

១១

បុត្តាបុត្រសុយា	សុត្តបុត្រា	បុត្តាបុត្រ
សុត្តបុត្រា ១១		លុះទោតលម្អៈព្យាប័យ
ឲ្យសុត្តបុត្រា		បុត្រាតោ ឲ្យសុត្តបុត្រា
រៀងទៅពេល		ឲ្យសុត្តបុត្រា ១ សុត្ត
ឲ្យសុត្តបុត្រា	១	លុះពេលម្អៈព្យាប័យ ឲ្យ

ព្រះបាទស្រីរាជ្យ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ ។ បាទ្យៈ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ
 គឺជាពុទ្ធិស្វរៈ ។ ពុទ្ធិស្វរៈ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ
 ព្រះបាទស្រីរាជ្យ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ
 ព្រះបាទស្រីរាជ្យ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ
 ព្រះបាទស្រីរាជ្យ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ ឃើញពុទ្ធិស្វរៈ

១២

ក៏ចោទប្រើប្រះច្បាប់ ។ ឈ្មោះបុត្រឈ្មោះយុត្តិធម៌
 ឈ្មោះ ។ ប្រើប្រះច្បាប់ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។
 ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។
 ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។
 ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។ ឈ្មោះ ។

[illegible]

၇၈

နပသောသောစံ ၊ သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသန
 နံ ဝ ပဉ္စမဇာတိ ၊ သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသန
 နာမံ ဝ ပဉ္စမဇာတိ ၊ သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသန
 သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသန
 သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသန
 သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသနပြုသော ၊ သုတေသန

• ឃុះសិរីបរិវត្តនាមាស វិញ្ញាណិកាត្ថម្ភចន្ទាវលី
 ធម្មាភិវឌ្ឍន៍
 ធម្មាភិវឌ្ឍន៍
 វិញ្ញាណិកាត្ថម្ភចន្ទាវលី
 វិញ្ញាណិកាត្ថម្ភចន្ទាវលី

၅၆

၁ နှစ်ပတ်လုံး ပေါ်ခဲ့သော အခါမှာ ဤသို့ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်
 ရှေး ၁။ မွေးသော ပုံစံ... နှစ်ပတ်လုံး ပေါ်ခဲ့သော အခါမှာ
 နှစ်ပတ်လုံး ပေါ်ခဲ့သော အခါမှာ... နှစ်ပတ်လုံး ပေါ်ခဲ့သော အခါမှာ
 ရှေး ၁။ အခါမှာ... နှစ်ပတ်လုံး ပေါ်ခဲ့သော အခါမှာ
 ရှေး ၁။ အခါမှာ... နှစ်ပတ်လုံး ပေါ်ခဲ့သော အခါမှာ

6) 6

[illegible]

၁၆

က သာသနာတို့ နှစ်သက်တို့ ကျင့်စဉ်တို့ကို
 ပြီးစီမံဆောင်ရွက်ပေ
 ပုဂ္ဂလိကကျင့်စဉ်
 နှစ်သက်တို့ကို
 စီမံဆောင်ရွက်ပေ
 စီမံဆောင်ရွက်ပေ
 စီမံဆောင်ရွက်ပေ
 စီမံဆောင်ရွက်ပေ

[Faint handwritten Burmese script]

၁၈

ကုဗ္ဗဗယာဉ္ဇံ ၂ ပတ်သေးလောက ၁။ နိဗ္ဗာန်သံသယ
 ဗုဒ္ဓ နေရာသတ် ပတ်ကန် နိဗ္ဗာန်
 တိဗ္ဗာယော သော ပတ်ကန်
 တကောသတံ ၂ ပတ်ကန်
 ကောသတံ ၂ ပတ်ကန်

၁၀၁၃ ။ ချီဆီက ၇ ယူဇာနီသွားကံ ကံကံကံကံ
 ကံကံကံကံ ။ ကံကံကံ ။ ကံကံကံကံ
 ကံကံကံကံကံကံကံ ။ ကံကံကံကံကံကံ
 ကံကံကံ ။ ကံကံကံ ။ ကံကံကံကံ
 ကံကံကံကံကံ ။ ကံကံကံ ။ ကံကံကံကံ

75

សង្គ្រាមបង្ខំក្នុងស្រុក
រដ្ឋសាសនាស្រីសោយ
ការសម្របសម្រួល
ទីតាំងសាសនាសោយ

१५५५ ॥ १ ॥ १५५५ ॥
 १५५५ ॥ १ ॥ १५५५ ॥
 १५५५ ॥ १ ॥ १५५५ ॥

[illegible]

၁။ သွားကုသရာ၌ နှုတ်ကွဲ ကုသရာ ကုသရာ ကုသရာ ဟူ၍ ၃ မျိုးရှိသည် ခုနစ်မျိုးကို	၂။ သွားကုသရာ ၃။ သွားကုသရာ ၄။ သွားကုသရာ ၅။ သွားကုသရာ ၆။ သွားကုသရာ
---	---

[illegible]

40

២.

សេនា ចង្អុលសំដៅបង្ហាញដោយសិក្ខាណា រឿងតូច
ការណាដ៏តូច ឆ្លើយតប គេដឹងត្រង់
ក្បាលក្បាល ។ ដេញដោលត្រូវដឹងដឹង
ក្នុងក្បាលក្បាល ។ កាលដើមឡើយ ពិបាក
បយកសៀវភៅ ។ បង្កើនបង្កើតការសិក្សា ដើម្បីឱ្យយក

ដំបូង ឈប់ស្ងៀម ឲ្យបាន បណ្តឹងបង្គាប់ ដំបូង ឈប់ស្ងៀម
 ដើម្បីឲ្យយកវាទៅ មករក្សាទុក ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន
 បន្តបន្ទាប់ ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន
 ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន
 ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន ឲ្យបាន

• ၁၀၀၀၀၀၀၀ • ၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀ ၁၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀ • ၁၀၀၀၀

၁၀၀ • ၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀ •

၁၀၀၀၀ • ၁၀၀၀၀၀၀၀၀

• ၁၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀ •

၁၀၀၀၀ • ၁၀၀၀၀၀၀၀ • ၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၂

၁ ခုတူတံ ၁ ကေးဝံတူတူတံ ၁ ကေးမတူတူ ကြိမ်တံ
 ခိုင် ခိုင်တံတံတံတံ ၁ ခြုံတံတံတံတံတံ
 မတူတံတံတံတံ ၁ ခြုံတံတံတံတံ ၁ တံတံ
 ခိုင်တံတံတံတံ ၁ တံတံတံတံ ၁ တံတံ
 ၁ တံတံတံတံတံတံ ၁ တံတံတံတံတံတံ

ឆ្នាំឆ្នាំនេះនឹងមានប្រសិទ្ធភាព
 ឯក ឧបសគ្គក្នុង
 ទេវតាធម៌បាវនា
 ឯក ឧបសគ្គក្នុង
 ឯក ឧបសគ្គក្នុង
 ឯក ឧបសគ្គក្នុង

၁၈၈ ခုလ်ပွဲတဖ်လိဂ္ဂလာဒ်ကံ ခွဲကံကျွဲ၌ ကံလ်ပွဲ
 ကံပွဲဒုက္ခဒိဋ္ဌာန် (ပိဋိဒုက္ခဒိဋ္ဌာန်)
 ကံပွဲဒုက္ခဒိဋ္ဌာန် (မဒိဋ္ဌာန်)
 ခုလ်ပွဲတဖ်လိဂ္ဂလာဒ်ကံ (ကံပွဲဒုက္ခဒိဋ္ဌာန်)
 ကံပွဲဒုက္ခဒိဋ္ဌာန် (ကံပွဲဒုက္ခဒိဋ္ဌာန်)

កម្រិតប្រតិបត្តិការ ។ ឧបទ្វីបឥណ្ឌា ។

ឯកុំប៉ាឡាឡា

ឡាត្វីនីកាវ៉ាឡា

ប្រទេសប្រទេស

ឡាត្វីនីកាវ៉ាឡា

ឡាត្វីនីកាវ៉ាឡា

ឡាត្វីនីកាវ៉ាឡា

ឡាត្វីនីកាវ៉ាឡា ឡាត្វីនីកាវ៉ាឡា

64

၁၆

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော် နှစ်သက်သက် ၁၆-၁၇

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

၁၁ ၁၁ အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

၁၁ ၁၁ အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

အံ့သရာတော် (အံ့သရာ) သံသရာတော်

၁။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၂။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၃။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၄။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၅။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၆။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၇။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၈။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၉။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်
 ၁၀။ သူတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော နိဗ္ဗာန်

ಮಾಣವಿಜಯಪುರಾಣವೆಂಬುದು ಬಹುಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು

१. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 २. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

பூதகாலத்திலேயே
கோவிலை கட்டினால்

સૌંદર્ય માટે જાણીતા આ બે સ્થળોએ સુવર્ણ મંચો અને શ્રી રંગ દર્શન : ૧

பெரிய பூங்காவுக்குள் சென்று பூக்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன்.